

FORMATIONS

- 2024 DU *Ethique et soin* Faculté de médecine de Nantes, Mémoire sous la direction des Drs C. Angoulvant et D. Ménard
- 2021 DU Culture Soin et Accompagnement, Faculté de Médecine Pierre et Marie Curie / Sorbonne Université
- 2009-11 doctorant en géographie sociale thèse sur les mobilités sociales et professionnelles sous la direction de V. Veschambre et E. Bioteau ; laboratoire Carta Université d'Angers
- 2008 **Master en Sciences humaines et sociales**, option analyses et interventions sociales Université d'Angers. Thème du mémoire : des femmes face à la VAE dans le travail sociale en Pays de la Loire et les mobilités professionnelles sociales et géographiques (directeur de recherche Vincent VESCHAMBRE)
- 2005 **D.E.S.S – master Formateur d'adultes**, consultant accompagnateur de projets collectifs ou individuels par la méthodologie de la recherche-action (mention très bien). Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, thème du mémoire : Accompagnement d'adultes ouvriers de CAT dans des démarches d'auto apprentissage et de reconnaissances sociales des acquis par une pratique d'expression artistique (Directrice de recherche Marine ZECCA).
- 2002 **D.H.E.P.S** (Diplôme des Hautes Etudes en Pratique Sociale)(mention très bien) Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, thème du mémoire : l'inclusion sportive (métissage valides / invalides), comme moteur d'action sociale (directeur de recherche Marc MAUDINET directeur du C.T.N.E.R.H.I).
- 2000 **Certificat de Compétences** (niveau III) : « Insertion sociale des personnes handicapées » Conservatoire national des Arts et Métiers PARIS.
- 1992 **B.E.E.S 1^{er} degrés** (Brevet d'Etat d'Educateur Sportif) option sports adaptés aux personnes handicapées (FFSA).

DOMAINES DE COMPETENCES

- **Accompagnement de personnes** - Aide à la construction de projets par la démarche de recherche-action. Accompagnement de groupes ou de personnes individuelles
- **Accompagnement méthodologique de candidats dans des démarches de VAE ou de formation**, entretien d'explicitation, aide méthodologique dans l'écriture de mémoire, préparation aux entretiens oraux et suivi post jury... aide à la construction de projets de qualification, information conseil en orientation en formation ou en certification.
- **Accompagnement de groupes dans des démarches collectives** de VAE, portées par l'employeur
- **Ingénierie de formation** : Conception et mise en œuvre d'action de formation d'adultes (valides ou en situation de handicap mental à besoin de formation spécifique), suivi de stagiaire en formation...
- **Conception et développement de projets d'interventions sociales** : conception et rédaction des projets, travail en réseau (CCAS CIAS CISPD EPSM CMP...), et en partenariats institutionnels (DDCS ARS Conseil départemental)
- **Accompagnement développement de projets pédagogiques pour adultes et enfants handicapés**, Accompagnement de structures et participation impliquée dans le développement des projets institutionnels.
- **Animation d'ateliers d'expression artistique**. Conception mise en œuvre et animation de l'atelier auprès de personnes en difficultés ou en situation de handicap ;
- **Promotion d'évènements culturels** festival de théâtre, expositions de céramiques. **Construction et animation de colloques ou journée d'études** autour des problématiques touchant aux situations de handicap, l'accès aux loisirs, l'accès à la culture, les pratiques artistiques...
- **Recherche en sciences sociales** : traitement d'enquêtes, questionnaires de recherche en sciences sociales (projet FSE à l'observatoire REVA Paris 3 Sorbonne nouvelle / Paris 6 P&M Curie ; projet ICARE APF Val de Marne) mémoires de recherches dans le cadre du DHEPS (sur les handicap et l'inclusion et du DESS (sur l'autoformation et l'expression artistique), mémoires de recherches appliquées dans le cadre du master (sur la Vae et les mobilités sociales et géographiques), travail autour du recueil d'histoire de vie dans le cadre du DHEPS et du CNAM.
- **Accompagnement de structures et d'équipes dans des démarches d'évaluation interne et externe**
- **Coordination, encadrement** : - Recrutement et encadrement de personnel, - constitution et animation d'équipes d'animation (de 5 à 45 personnes), - Accompagnement des personnels dans la réalisation de leurs missions. Gestion des budgets afférents aux projets.

CARRIERE PROFESSIONNELLE

Domaine de la céramique

Depuis Janvier 2001 :

Intervention en médiation artistique d'atelier de céramique, au Carroi, centre d'animation culturelle de La Flèche d'abord salarié détaché en CAT – ESAT (2001-18), auprès de personnes en situation de handicap. Puis bénévole agissant auprès d'un groupe auto-constitué de personnes en situation de handicap sur le modèle de GEM.

Depuis septembre 2016

Art thérapie et médiation artistiques : Intervenant auprès d'enfants en IME souffrant de troubles de comportement ou autistiques, et en structure de protection de l'enfance ou en Centre Educatif Fermé

Depuis 2016

Intervenant pour le CEFRAS Angers, centre de formation en travail social pour les AMP et le DEAES, animation de groupe en analyse de la pratique et de séquences de formation sur la relation d'aide médiée par des pratiques artistiques

Domaine de la formation d'adultes

Depuis Octobre 2014 :

Créateur, et responsable de l'entreprise Le Collège imaginaire : Conseil Orientation Formation en travail social, accompagnement des démarches de VAE (partenaire de l'Université d'Angers de l'Université Catholique de l'Ouest et de Montjoie), développement de projet en Recherche action, accompagnement à la mise en œuvre de démarche qualité et Évaluation dans les établissements sociaux médico sociaux. Et animation de groupe d'analyse de la pratique en SAVS SAMSAH MAS-FAM Epsm de Mayenne, en communauté thérapeutique post cure ou pour France terre d'asile...

Depuis juillet 2014 :

Ingénieur d'étude pour l'université d'Angers, service de la formation continue. Et depuis 2018 pour l'UCO

Depuis 2007

Jury de diplômes pour le CAFERUIS les DEES DEASS DEEJE DEME... pour le Rectorat de Nantes, les DRJSCS /DREETS de Nantes Rennes Caen...

Juillet 2004 à juin 2014 :

Cadre formateur à l'IFRAMES (Institut de Formation de Recherches et d'Animation des Métiers Educatifs et Sociaux) puis **cadre de direction** d'avril 2012 à juin 2014, responsable du développement de l'activité Validation des Acquis de l'Expérience, Bilan de compétences, et de l'accompagnement des candidats dans leur projet de VAE. Et responsable de la filière de formation du DEASS (2012-13) Jury pour les diplômes d'Etat du travail social niveaux 4 et 3, et pour le CAFERUIS.

Membre du réseau angevin d'accompagnateurs des démarches de VAE, co organisateur du colloque du 10 décembre 2009 sur la VAE avec Patrick MAYEN, de la journée d'études sur l'accompagnement des démarches de VAE à l'ARIFTS du 27 janvier 2011... de la journée d'études sur la Recherche-action 8 février 2013, journée d'études sur les pratiques artistiques.

Communications sur les mobilités : à la Biennale de l'UNAFORIS 10 juillet 2010, les mobilités pour les femmes et la VAE à la Journée régionale emploi formation du Carif Oref à Angers octobre 2009.

Domaine de l'insertion par le logement

De Déc 2017 à déc 2023

responsable gestionnaire du dispositif Livingston : 8 hébergements conventionnés avec la DdEETS 72 en ALT, accueil en insertion par le logement de 8 personnes adultes souffrant de troubles psychiques coopération avec le CMP et l'EPSM et ou d'exclusion sociale avec le CCAS la Mission locale et le CISPD.

Recherche et handicap

Mai à Juillet 2004 :

Chargé de mission à la direction départementale de la jeunesse des sports et de la vie associative, détaché à la Fédération Familles Rurales de la Sarthe pour le pilotage et la mise en œuvre d'un Pôle Ressource Handicaps pour faciliter l'inclusion des enfants handicapés en centre de loisirs ordinaires.

Mars 2004

Chargé de mission à l'Association des Paralysés de France, traitement d'une enquête projet Européen EQUAL : sur l'accessibilité aux espaces publics et les situations de handicaps.

Formation d'adultes

Février Mars 2004 :

Intervenant vacataire dans des centres de formations aux métiers du social pour l'IRTS de Neuilly sur Marne et Montrouge ou l'IFRAMES...

Déc. 2001 à Déc. 2003 :

Assistant Ingénieur d'Etude du bureau de Reprise d'Etude et Validation d'acquis (REVA) Université Sorbonne Nouvelle Paris III. Avec une mission particulière sur la gestion d'une

plate-forme interministérielle Affaires étrangères Education nationale de validation des acquis des personnels MAE MEN expatriés.

De 1998 à 2000 :

Intervenant sur des formations d'éducateurs sportifs, **Formateurs, jury et conseiller pédagogique** : - I.S.I.S C.R.E.A.I (Institut supérieur d'intervention sociale Neuilly s/M - 94) animation de semaines dites de techniques éducatives autour des A.P.S ; - D.D.J.S (Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports) du Val de Marne sur des modules autours des problématiques liées aux situations de handicap dans les formations du Brevet d'Etat d'éducateur sportif option sport pour tous ; et - F.F.S.A (Fédération française du Sport Adapté) jury sur les diplômes fédéraux..

Domaine de l'accompagnement éducatif et du handicap

De 2001 à 2002 :

Moniteur éducateur – puis Aide médico psychologique, foyer de travailleurs en CAT « la Résidence » A.D.A.P.E.I de La Flèche

De 1995 à 2000 :

Responsable d'unité d'hébergement – foyer d'hébergement A.F.A.I.M de Choisy le Roi (association familiale d'aide aux infirmes mentaux)

De 1994 à 1999 :

Directeur de séjours de vacances spécialisées pour adultes déficients mentaux, A.F.A.I.M et antérieurement août 89-90 animateur.

De 1992 à 1995 :

Educateur sportif : - Institut Médico-Educatif, A.F.A.I.M Vitry sur Seine 94

De 1991 à 1995 :

Animateur sportif : - Collège Charcot, Fresnes 94

ACTIVITES NON SALARIALES

Depuis 2017

responsable du Pressoir banal – Collège imaginaire Association agissant dans des projet de réhabilitation sociale pour des personnes en grandes difficulté, et promouvant des actions artistique dans un tiers lieux dénommé Ombrune.

Depuis 2014

Membre du Collectif Encore heureux, à la Fonderie au Mans, lieu de rencontres de croisements et d'études des ateliers d'expressions artistiques (Théâtre, musique, danse, radio, cinéma, céramique, installation et performance, dessin, art graphique...) coopérant avec le clinique de La Borda

Depuis 2007 :

Membre fondateur et président de l'association « Faire des égaux » (Val de Marne), œuvrant pour interroger les conditions d'accessibilité de la Cité aux personnes confrontées aux handicaps.

De 2003 à 2010 :

Personne ressource pour le Musée Espace Faïence de Malicorne (72) sur les questions d'accessibilité pour des personnes face à une situation handicapante. Promoteur de conférences sur l'accès à la culture et l'accès à la pratique d'activités artistiques pour les personnes handicapées : « l'accompagnement éducatif et les atelier terre » en 2003 « l'art-thérapie ? » en 2004, « accessibilité à l'art et handicap » en 2007 « tourisme et handicap » en 2009. 2013 Auto publication avec Faire des Egaux d'un ouvrage sur une expérience partagée en atelier.

De 2008 à 2011 :

Membre du comité de pilotage du pôle ressource handicap et intégration des enfants en centre de loisirs ordinaires, puis depuis en 2009 Membre du Conseil d'Administration de Familles Rurales de la Sarthe administrateur délégué au pôle ressource handicap.

Organisateur en Novembre 2009 du colloque pour les maires et les élus de la Sarthe sur l'intégration et les loisirs des enfants en situation de handicap (Le Mans).

2005 :

Avril 05 : intervention au Forum de Melun (77) : « Entreprise et handicapés rencontrons-nous ! »

Février 05, Communication avec Marc MAUDINET au colloque « identité et pratiques sociales » à l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle sous la direction scientifique de Pierre TAPS coordonné et organisé par Pierre Maire MESNIER.

Mai 2004 :

Organisateur, promoteur et animateur du colloque « sports et handicaps, nouvelles pratiques sportives et inclusion » à Sablé sur Sarthe (72).

2003 :

Communication au colloque du réseau RHEPS (réseau des hautes études en pratiques sociales) à Rennes sous la direction de Philippe Missotte.

De 2002 à 2005 :

Animateur sportif pour l'Union sportive de La Flèche, personne ressource pour les questions d'intégration des sportifs handicapés.

De 1995 à 2000 :	Animateur d'un atelier de porterie pour personnes âgées déficientes mentales au foyer d'hébergement AFAIM de Choisy le Roi.
De 1992 à 2000 :	Animateur d'un atelier d'expression dessinée type « clos lieu, d'Arno Stern » au foyer d'hébergement AFAIM de Choisy le Roi (Formation à la sémiologie de l'expression dessinée Arno STERN 1992 et 1994).
De 1993 à 2000 :	membre du Comité départemental Sport Adapté du Val de Marne (vice président) ; membre du comité départemental de Basket du Val de Marne, responsable de la commission basket adapté et intégration ; et personne ressource pour les commissions sport et handicap de la CGT, intervenant dans les actions de formations des cadres et des militants, ou dans l'élaboration de la convention collective des métiers du Sport.
De 1988 à 2000 :	Animateur sportif – Entraineur du club de basket adapté de Choisy le Roi (94) (plusieurs participation aux finales du championnat de France, et en compétition internationales) puis 97-2000 co animateur de l'équipe de basket mixte (valides invalides) de l'US Créteil (94).
De 1983 à 1995 :	A Châtillon (92) puis à Fresnes (94), Animateur sportif pour les équipes de jeunes et seniors puis vice-président de la section Basket de l'AAS Fresnes (300 licenciés)
1984 1985 :	Animateur sportif de la section handi basket à Antony Sport (92) puis à l'US Vanves (92)

EXPERIENCES EXTRA PROFESSIONNELLES

Céramiste, exposition personnelle à La Flèche galerie Terrala (2010), Expositions collective : Brûlon (2011-12), Le Mans Cour et Jardin Hôtel de Boisclaireau (2015), Sablé (décembre 2017 puis 2019) Asnières sur Herbe (juin 2018), Malicorne pour les métiers d'art en Aout 2019 et Chemin en couleur 2019, Art et art brut au jardin expo post Covid au jardin (juin 2020)... Exposition permanente de travaux à la galerie « Tram d'art » à Sablé sur Sarthe depuis 2019.Avec Daniel Bry – éditeur et Ellini Vassili – photographes, expositions à Sablé sur Sarthe « Rhizomes », et quinzaine des éditeurs d'art « court circuit » autour d'un ouvrage collectif édité par le éditions Chatoyantes.

Photographe, expositions personnelles de macro photo à Saint Maur des Fossés, recherche sur la photographie comme moyen d'écriture notamment pour les personnes souffrant de déficience mentales.

Pratique du Basket Ball animateur du groupe des petits 5-9ans pour l'association sportive de Loué Noyen Brûlon depuis 2017)... Géologue amateur.