

# [ El Ánimo de Pepita Paquita ] et autres voyageurs

EXPOSITION | RÉSIDENCE D'ÉTÉ  
Isabelle Gadéa et Patrick  
avec la participation d'Élodie Eyraud

Crédits photographiques : Isabelle Gadéa, Patrick Mahieu



Du 3 au 31 août 2024  
Du jeudi au dimanche  
10h30-12h | 14h30-17h30

1er étage de l'Atelier VÉZANNE  
5 place Duguesclin  
72270 Malicorne-sur-Sarthe

  
VÉZANNE

## El Ánimo de Pepita Paquita...

C'est un projet de livre épistolaire, à travers sept lettres d'une femme à sa grand-mère.

C'est aussi un projet scénographique qui met en lien chacune de ces missives, avec des objets-souvenirs et des créations contemporaines.

C'est surtout un aller-retour entre la petite histoire, celle de Pepita, et la grande Histoire, celle de la guerre d'Espagne et de l'exil.

Cet aller-retour poursuit le dialogue initié en 2021 à Malicorne, pendant Les Chemins en couleurs. Les toiles d'Erwin Macasero, qui a fui les Philippines de Marcos, y rencontraient les figurines d'Anna Perron-Magli à l'enfance marquée par l'Italie mussolinienne. Dans ce face à face, les "Voyageurs" du céramiste PatrickK faisaient le lien. Un lien qui continue à se dérouler.

## L'histoire...

Du 3 au 31 août, PatrickK créera dans le cadre de cette résidence d'été de nouveaux "Voyageurs", émigrés d'hier ou migrants d'aujourd'hui. Ils accompagneront les premiers pas de Pepita Paquita après sa naissance à Chantenay-Villedieu au mois de juin, dans le cadre d'Un Parcours d'art dans le bocage.

L'occasion d'un échange autour des racines et du déracinement, de l'espoir et de la désespérance, de la dignité et de l'humiliation. Bribes de vie des réfugiés et de leurs descendants, rêves atteints ou fracassés.

Le voyage continuera dans le courant du mois avec Élodie Eyraud et son exploration onirique du poème de Boris Vian *Je veux une vie en forme d'arrêt*.

## Les auteur[e]s...



Élodie Eyraud

L'entière du monde ne lui suffit pas. C'est dans l'exploration marine au cœur de soi que plonge le regard du lecteur : invitation au voyage en passion autour d'un "poème céramique".



Isabelle Gadéa

Entre "le mot et la chose", impossible de choisir ! Alors, les choses se racontent à travers les mots, ou les mots à travers les choses. Attention, "poésie tactile".



PatrickK

Migrant des réalités du monde, les récits de voyages que content ces personnages symbolisent toutes les causes des maux de notre monde que nous ne voulons ni regarder et encore moins imaginer

Plus concrètement...



*El Ánimo de Pepita Paquita et autres voyageurs*  
sera accueilli par VÉZANNE, au premier étage de  
L'Atelier :  
5 place Duguesclin  
72270 Malicorne-sur-Sarthe  
[www.vezanne.fr](http://www.vezanne.fr)

Du 3 au 31 août 2024  
Du jeudi au dimanche  
10h30-12h | 14h30-17h30

Mais aussi à l'automne :



Les 21 et 22 septembre 2024  
Journées Européennes du Patrimoine



Les 12 et 13 octobre 2024  
Les Chemins en couleurs

## Contacts :

Isabelle Gadéa, 06 12 89 50 32  
Patrick, 06 98 40 72 67